



Consorzio per la pubblica lettura "S. Satta" * Sala Ragazzi



Per il *Giorno della Memoria*, con la seguente bibliografia vorremo proporre ai ragazzi e agli insegnanti, una serie di libri e film presenti in biblioteca, che possano offrire qualche spunto di riflessione sulla Shoah e su ciò che essa ha significato.



Alan e Naomi, Myron Levoy, illustrazioni di Raffaella Ligi, Milano, Mondadori, 1998, 166 p., ill., 21 cm. (Junior Mondadori. +10).

Età: 11/14

Per Alan, ebreo newyorkese, l'amicizia con la coetanea Naomi, anche lei ebrea, rifugiata, nonché disturbata mentalmente da quando il padre le è stato ucciso dai nazisti, comincia di malavoglia, ma poi malgrado le difficoltà diventa sempre più importante e intensa.

RAG LEV

L'albergo del ritorno, Claude Gutman, Trieste, Einaudi, 1994, 110 p., 20 cm. (Einaudi ragazzi. Narrativa; 41). **Età: 11/14**

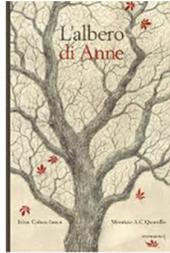
Nella Francia occupata della seconda guerra mondiale, per David, ragazzo ebreo, l'angoscia di continuare a nascondersi, l'attesa e la speranza di veder ritornare i suoi cari, deportati dai tedeschi, si trasformano in desiderio di vendetta e di azione contro i colpevoli di tante nefandezze...

RAG GUT

L'albero di Anne, Irène Cohen-Janca, Maurizio A.C. Quarello, Roma, Orecchio acerbo, 2010, 36 p., ill., 30 cm. **Età: 9/12**

La storia di Anne Frank narrata da un ippocastano che si erge di fronte alle finestre del suo alloggio segreto e che ce ne consegna il ricordo prima di morire.

ALB COH



Alice e i Nibelunghi, Fabrizio Silei, Milano, Salani, 2008, 117 p., 21 cm. **Età 11/14**

Roma, anni '80: Alice, 10 anni, conosce il nigeriano Emeka a scuola e l'ebreo Norbert, vicino di casa, e l'amicizia dei tre si consolida nel tentativo di allontanare il fratello di lei, invischiato in un gruppo di naziskin.

RAG SIL

All'ombra del lungo cammino, Andrea Molesini, Milano, Mondadori, 1996, 152 p., 18 cm. (Superjunior ; 14). **Età: 12/14**

Alla fine della seconda guerra mondiale un adolescente e uno zingaro adulto analfabeta organizzano una fuga di massa in un campo di sterminio nazista, aiutati da due fantasmi e da una puzza parlante.

FSY MOL



L'amico ritrovato, Fred Uhlman, Milano : Feltrinelli, 1986, 92 p., 19 cm. **Età: 11/14 anni**

L'amicizia tra due ragazzi tedeschi, l'ebreo Hans e il nobile Konradine, apparentemente distrutta dall'ondata nazionalsocialista, si riannoda in modo imprevedibile una trentina d'anni dopo.

833.914 UHL





Train de vie, regia di Radu Mihailianu, Francia, Belgio, Romania, 1998. Da 12 anni. 791.437 2 MIH

In uno Shtetl in un luogo imprecisato dell'Europa dell'est giunge nell'estate del 1941 la notizia che i nazisti si stanno avvicinando e che il loro arrivo significa morte e deportazione verso un luogo ignoto, ma dal quale nessuno è mai tornato.



La vita è bella, regia di Roberto Benigni, Milano, Cecchi Gori Home Video, c2000. Da 10 anni 791.437 2 BEN

Guido, un giovane italiano di origine ebrea, si innamora di Dora, una bella maestra fidanzata con un fascista che sopporta male. Guido inventa vari stratagemmi geniali per sedurla e poi sposarla. Qualche anno dopo, nel '43, Dora torna a casa senza trovarci né

Guido né il loro figlio Giosuè: sono stati deportati. Dora decide di seguirli. All'interno del lager, Guido, per amore di suo figlio, ha un'unica ossessione: nascondergli la realtà.

L'angelo del nonno, Jutta Bauer, Milano, Salani, c2002, [48] p, ill., 21 cm. Età: 5/7

Dal letto d'ospedale un nonno racconta al nipotino la propria vita: gli orrori del nazismo, il regime militare durante la seconda guerra mondiale, il lavoro, l'amore, la famiglia, sempre inconsapevolmente protetto da un angelo.

ALB BAU



L'anima al diavolo, Marcelo Birmajer, traduzione di Daniela Pirastu, Milano, Mondadori, 2003, 93 p., 21 cm. (Shorts ; 45).

Età: 12/14

Mordejai, ragazzino ebreo di Buenos Aires, disobbedendo ai genitori entra nella casa di alcuni vicini che nessuno vuol frequentare, senza immaginarsi il cambiamento che quella decisione gli comporterà.

RAG BIR

Anne Frank, Josephine Poole, illustrazioni di Angela Barrett, traduzione di Frediano Sessi, San Dorligo della Valle, Emme, c2005, 32 p., ill., 25x27 cm. Età: 7/10

La vicenda biografica di Anne Frank, ebrea tedesca divenuta tragicamente celebre per il diario che scrisse nell'alloggio segreto dove si era rifugiata con la famiglia per sfuggire alla furia antisemita del nazismo.

RAG POO

Arrivederci ragazzi, Louis Malle, a cura di Ave Gagliardi per la versione italiana e di Paola Bertolino per le note e l'apparato didattico, Milano, Archimede, c1993, 173 p., ill., 22 cm.

(I libri verdi junior ; 7). **Età: 11/14**

Inverno 1944: nella Francia occupata dai nazisti, l'amicizia in collegio tra due ragazzi: Julien, figlio di una ricca famiglia borghese, e Jean, un ragazzo ebreo...

843.914 MAL

Ausländer : **Ausländer m. (-s,-;f.-in) straniero**, Paul Dowswell, Milano, Feltrinelli, 2010, 301 p., 22 cm. (Feltrinelli kids).

Età: 14/18

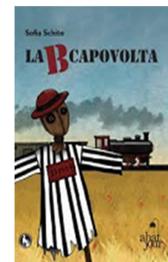
Durante la seconda guerra mondiale a Berlino l'adolescente Paul, orfano polacco adottato da una famiglia nazista per il suo aspetto ariano, si oppone silenziosamente al regime insieme ad Anna, la sua ragazza.

RAG DOW

La B capovolta, Sofia Schito, Copertino, Lupo, 2012, 135 p., ill., 21 cm. (Abat jour). **Età 9/11**

L'onirica esperienza vissuta da un bambino con altri coetanei ad Auschwitz nel '44, insieme a un chimico ebreo deportato che proprio lì sta scrivendo l'opera di cui vengono proposte qua e là citazioni: Se questo è un uomo.

RAG SCH



Il pianista, regia di Roman Polansky, 2002, Regno Unito, Francia, Polonia. **Da 13 anni.** **791.437 2 POL**

Nel corso della Seconda guerra mondiale, Wladyslaw Szpilman - un pianista ebreo polacco, si ritrova nel ghetto di Varsavia, dove si trova a vivere sofferenze e atti di eroismo degli abitanti del ghetto. Qui trova un ufficiale nazista amante della musica che lo aiuta.



Rosenstrasse, regia di Margarethe von Trotta, Germania, 2003. **Da 13 anni.** **791.437 2 TRO**

Ruth alla morte del marito, vuole imporre ai figli un rispetto del rituale ebraico che era sempre stato estraneo alle abitudini della famiglia e si dichiara addirittura contraria al matrimonio della figlia Hannah con Luis, perché non ebreo. Dopo aver conosciuto, in occasione della veglia funebre, una cugina di cui ignorava l'esistenza Hannah capisce che la madre ha sempre nascosto una parte importante del suo passato e decide di andare a Berlino, città d'origine di Ruth, per scoprire la verità...



Ogni cosa è illuminata, regia di Liev Schreiber, Warner Bros Entertainment, 2005. **Da 13 anni. 791.437 2 SCH**

Un ebreo americano che racconta a sua volta di uno studente americano deciso a trovare in Ucraina la donna che salvò suo nonno dalla furia nazista.



Monsieur Batignole, un film di Gerard Jugnot, Roma, Elleu Multimedia, 2003. **Da 13 anni. 791.437 2 JUG**

Edmond Batignole è un piccolo bottegaio nella Parigi del 1942 occupata dai nazisti. Approfitta della disgrazia dei vicini, una famiglia di ebrei denunciata alle autorità da suo genero per occuparne l'appartamento.

Baci di carta, Una storia d'amore nata al tempo sbagliato, Reinhard Kaiser, Milano, Salani, c1999, 99 p., foto ; 21 cm.

Età: 14/99

Partendo da alcune lettere inviate fra il 1935 e il 1941 da un geologo tedesco ebreo a una ragazza svedese l'autore ricostruisce il loro tragico amore al tempo delle persecuzioni antisemite naziste.

RAC KAI

La bambina del treno, Lorenza Farina, illustrazioni di Manuela Simoncelli, Milano, Edizioni Paoline, 2010, 28 p., ill., 31 cm.

Età: 6/8

Mentre un treno la sta deportando con la madre e altri ebrei ad Auschwitz una bambina incrocia il suo sguardo con quello di un coetaneo polacco nascosto tra i campi...

ALB FAR



Una bambina e basta, Lia Levi ; a cura di Fabio Mantegazza, Roma, Edizioni e/o, c1997, X, 224 p., 20 cm.

(Le onde : i libri che ti portano lontano). **Età: 12/14**

L'autrice, ebrea, racconta il proprio passaggio da infanzia ad adolescenza vissuto sotto le persecuzioni razziali fasciste che colpiscono lei e la sua famiglia, fino agli impeti rinnovativi dell'immediato dopoguerra.

CRPO 853.914 LEV

Il bambino di Noè, Eric-Emmanuel Schmitt, Milano, Rizzoli, 2004, 124 p., 19 cm. (La scala). **Età: 11/14**

Narrata come ricordo d'infanzia da un sessantenne la vicenda di un ebreo belga scampato all'Olocausto perché a 7 anni, nel 1942, i genitori lo affidarono a un prete che gli mutò nome e lo allevò con affetto in un orfanotrofio.

RAG SCH

Il bambino con il pigiama a righe : una favola, di John Boyne, Milano, Rizzoli, 2009, 224 p., 23 cm. **Età: 11/14**

Bruno, 9 anni, figlio di un comandante delle SS, stringe un'intensa amicizia con un piccolo ebreo prigioniero nel campo di concentramento di Auschwitz, senza sapere cosa significhi essere ebrei e star rinchiusi lì.

RAG BOY



Il bambino nascosto, Isaac Millman, San Dorligo della Valle, Emme, c2006, 79 p., ill., foto, 31 cm. **Età: 9/11**

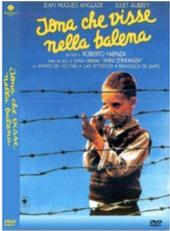
Isaac racconta la sua infanzia di piccolo ebreo nella Francia occupata dai nazisti, in balia degli eventi e costretto a nascondersi per sfuggire alla cattura dei tedeschi mentre i suoi genitori sono stati arrestati.

RAG MIL



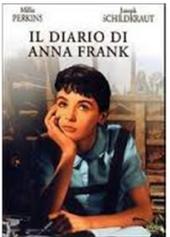
Jakob il bugiardo, regia di Peter Kassovitz, Roma, Columbia Tristar, 2004. **Da 11 anni** **791.437 2 KAS**

Tratto dal romanzo di Jurek Becker, è una fiaba sul tema tragico della ghettizzazione degli ebrei dell'Europa orientale ad opera dei nazisti. In un ghetto polacco, Jakob, nell'ufficio della Gestapo, ascolta per caso alla radio la notizia dell'avanzata dell'Armata Rossa. Quando comunica il fatto ai suoi conoscenti, tutti credono che egli abbia una radio nascosta. Nel tentativo di far nascere la speranza nel ghetto egli decide di dare via via delle notizie completamente inventate sull'esito positivo della guerra.



Jona che visse nella balena, regia di Roberto Faenza, Italia-Francia, 2008. **Da 13 anni** **791.437 2 FAE**

Viene narrata una storia familiare sullo sfondo della seconda guerra mondiale. Uno scienziato ebreo ricorda la sua infanzia coi genitori in un campo di concentramento.



Il diario di Anna Frank, regia di George Stevens, Milano, Twent Century Foxhome 2005. **Da 10 anni.**
791.4372 STE

Tratto dal celebre Diario pubblicato in Italia dalla casa editrice Einaudi, narra la storia di Anna Frank, la ragazzina ebrea che, per sfuggire alle deportazioni, si nascose, purtroppo invano, con la famiglia in una soffitta di alcuni amici ad Amsterdam.



Il grande dittatore, regia e sceneggiatura di Charlie Chaplin, Milano, Kfk Music, c2002. **Da 9 anni.** **791.4372 CHA**

Un grandissimo Charlie Chaplin nel doppio ruolo del dittatore Hynkel (Hitler) e di un barbiere ebreo che lotta contro le persecuzioni antisemite e che, camuffato da nazista, viene scambiato per il primo e in questa veste pronuncia un grande discorso umanitario. Fu quasi l'unico film americano ad attaccare il nazismo prima di Pearl Harbor.

La banalità del bene: storia di Giorgio Perlasca, Enrico Deaglio, Milano, Diario del mese, 2003, 135 p., 20 cm. **Età: 11/99**

La storia reale del commerciante italiano Giorgio Perlasca che a Budapest nel 1944-45 riuscì a ingannare i nazisti facendosi credere un diplomatico spagnolo e salvò in questo modo migliaia di ebrei da morte certa.

940.531 503 924 04391 DEA

Bruno : il bambino che imparò a volare, un racconto di Nadia Terranova, illustrato da Ofra Amit, Roma, Orecchio acerbo, 2012, 40 p., ill., 31 cm. **Età: 14/99**

Colmo di nostalgia dopo la scomparsa del padre, personaggio strabiliante dalle mille metamorfosi, Bruno, bambino ebreo polacco, cresce scrivendo e disegnando, fino a raggiungere la notorietà; ma un giorno arrivano i nazisti...

ALB TER



Che cos'è l'antisemitismo? Per favore rispondete, Lia Levi, Milano, Mondadori, 2001, 83 p., 21 cm. **Età: 11/14**

Perché ce l'hanno sempre avuta con gli ebrei? Come mai gli ebrei non hanno riconosciuto in Gesù il Messia? Risposte a questi e a molti altri interrogativi sul popolo ebraico e sull'antisemitismo.

Con ampia nota storica, glossario, bibliografia.

305.892 4 LEV

Come neve al sole, Peter van Gestel, Milano, Feltrinelli, 2007, 284 p., ill., 23 cm. (Feltrinelli kids). **Età: 11/14**

Ad Amsterdam nell'inverno tra il 1946 e il 1947 Thomas, 10 anni, da poco orfano di madre, fa amicizia con il compagno di classe ebreo Piet e con sua cugina Bet e così apprende il dramma dell'Olocausto appena concluso.

RAG GES

Il commerciante di bottoni : memoria e speranza : l'amicizia tra un sopravvissuto ad Auschwitz e una ragazza, Erika Silvestri, Milano, Fabbri, 2007, 157 p., foto, 20 cm. **Età: 11/14 anni**

Prima attraverso lettere, poi con interviste dirette, sboccia l'amicizia tra Erika, studentessa romana, e Piero Terracina, che traccia anche la propria tragica vicenda di ebreo italiano deportato quindicenne ad Auschwitz.

RAG SIL



Conta le stelle, Lois Lowry, Firenze, Giunti, Milano, Giunti, 2012, 128 p., 22 cm. (Extra). **Età: 12/14**

1943: a Copenhagen, occupata dai nazisti, la decenne Annemarie racconta l'avventurosa operazione messa in atto dai suoi per salvare dalla deportazione la sua amica coetanea Ellen insieme alla famiglia.

RAG LOW



Il bambino con il pigiama a righe, regia di Marc Herman, USA, 2008. **Da 11 anni. 91.437 2 BOY**

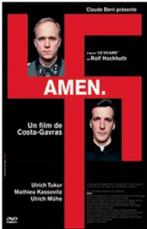
Bruno è un bambino di otto anni che vive a Berlino con il padre, la madre e la sorella. Il padre, uomo di potere e di successo nelle gerarchie del partito viene trasferito, come promozione per i suoi meriti, in un luogo non definito ad est e deve partire insieme alla famiglia. Bruno non è affatto felice di lasciare la sua bella casa, gli amici e le gioie dell'infanzia.



Concorrenza sleale, regia di Ettore Scola, Italia, 2001. Da 12 anni. 791.437 2 SCO

Il film ambientato a Roma e la vicenda inizia nel febbraio del 1938. Protagonisti sono due negozianti, il primo ebreo e il secondo no, proprietari di due negozi d'abbigliamento situati l'uno accanto all'altro e contrapposti da una forte concorrenza. Da una serie di dettagli e di informazioni che ben si inseriscono nella narrazione si delineano le caratteristiche del regime fascista.

FILM SULLA SHOAH



Amen., regia di Costantino Costa Gavras, Francia, 2002. Da 13 anni. 791.437 2 COS

Kurt Gerstein, ufficiale delle SS, lavora presso l'ufficio di igiene e durante la guerra viene incaricato di trovare un sistema per purificare l'acqua ed evitare la diffusione del tifo fra le truppe. Egli mette a punto un sistema che prevede l'utilizzo del Zyklon B

che ben presto viene utilizzato anche per sterminare gli ebrei nelle camere a gas.



Arrivederci ragazzi, regia di Luis Malle, Francia, 1987. Da 11 anni. 791.437 2 MAL

Gennaio 1944, la seconda guerra mondiale, in corso già da quattro anni, sta volgendo lentamente a sfavore dei nazisti. La vicenda è ambientata in un collegio religioso di Fontainebleau, non lontano da Parigi, in una zona occupata dai nazisti già pochi mesi dopo lo scoppio della guerra.

Corri ragazzo, corri, Uri Orlev, Milano, Salani, c2003, 201 p., 21 cm. Età: 12/14

La fuga per la sopravvivenza di un bambino di 8 anni dal ghetto di Varsavia, la madre scomparsa sotto i suoi occhi, il padre ucciso poco tempo dopo: la vicenda vera di un professore di matematica che oggi vive in Israele.

RAG ORL



Diario, Anna Frank, Torino, Einaudi, c1990, XI, 273 p., 20 cm. (Einaudi Tascabili ; 23). **Età: 11/99**

Piccoli eventi, speranze, emozioni e paure di Anna, tredicenne ebrea, annotati nel suo diario: cronaca di due anni, dal 1942 al 1944, trascorsi in un nascondiglio con la sua famiglia per sfuggire ai nazisti. Breve introduzione e indicazioni bibliografiche sul tema. Senza illustrazioni.

833.912 FRA

L'eco del silenzio : la Shoah raccontata ai giovani, Elisa Springer, a cura di Mario Bernardi, Venezia, Marsilio, 200, 139 p., c. geog., 22 cm. (Gli specchi della memoria). **Età: 14/16**

Le testimonianze che un'ebrea austriaca sopravvissuta al campo di sterminio di Auschwitz ha reso in centinaia di scuole secondarie superiori.

940.531 809 2 SPR

Un elefante in giardino, Michael Morpurgo, illustrazioni di Michael Foreman, Milano : Piemme, 2012, 195 p., ill., 21 cm. (Il battello a vapore). **Età: 9/11**

L'anziana Lizzie ricorda con un'infermiera e il suo bambino il periodo della seconda guerra mondiale: il nazismo, l'adozione di un'elefantessa dello zoo, la fuga dai bombardamenti su Dresda con la famiglia e un soldato.

RAC MOR

Estrella, Ermanno Detti, illustrazioni di Gabriele Dell'Otto, Roma, Nuove Edizioni Romane, c2000, 139 p., ill., 19 cm. (Nuova biblioteca dei ragazzi. Narrativa ; 37). **Età: 11/14**

Napoli, ottobre 1943: l'orfano Van, 15 anni, s'imbatte in Estrella, una ragazza palermitana che, ricercata sia dai tedeschi che da americani e partigiani per motivi non chiari, lo coinvolge nella sua fuga verso Roma.

RAG DET



Fontane e bugie, Lia Levi, disegni di Raffaella Ligi, Milano, Mondadori, 2005, 81 p., ill., 19 cm. (Sassolini a colori). **Età 6/8**

L'infanzia dell'autrice, ebrea, nell'Italia del fascismo, quando ancora piccola cercava faticosamente di capire perché non doveva mentire mentre gli adulti intorno a lei non facevano altro!

RAG LEV

La villa del lago, Lia Levi, illustrazioni di Desideria Guicciardini, Milano, Piemme, 2011, 227 p., ill., 19 cm.

(Il battello a vapore. Serie arancio ; 136). **Età: 10/13**

Repubblica di Salò, 1943: a soli 12 anni Loretta, che si è dovuta trasferire sul lago di Garda al seguito del padre, ministro fascista, sceglie di aiutare i partigiani, che ha conosciuto tramite il coetaneo Ferruccio.

RAG LEV

Voci dalla Shoah : testimonianze per non dimenticare, Scandicci, La Nuova Italia, 1996, 134 p., foto, c. geogr., 21 cm. **Età: 14/99**

Le testimonianze che tre ebrei italiani sopravvissuti al campo di sterminio di Auschwitz hanno reso in centinaia di scuole secondarie superiori.

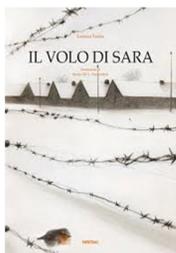
940.531 809 22 VOC

Il volo di Sara, Lorenza Farina, illustrazioni di Sonia M. L. Possentini, Casalecchio di Reno, Fatatrac, 2011, 28 p., ill., 33 cm.

Età: 7/9

In un campo di sterminio un pettirosso si prende a cuore la sorte di una piccola bambina ebrea deportata lì con la madre e da lei subito separata.

ALB FAR



La valigia di Hana, Karen Levine, Milano, Fabbri, 2003, 126 p., 20 cm. **Età: 10/14**

Nel 2000 la direttrice di un ente di Tokyo dedicato all'Olocausto inizia a cercar notizie sull'ebrea Hana Brady, che aveva 13 anni quando fu uccisa in un lager e la cui valigia, esposta al museo, ha incuriosito i bambini.

RAG LEV



Varsavia, viale di Gerusalemme 45, Olek Mincer, illustrazioni di Ariela Böhm, Roma, Sinnos, c1999, 159 p., ill., 19 cm.

(I mappamondi : libri bilingui ; 8). **Età: 11/14**

Autobiografia di un attore di teatro ebreo polacco, con notizie storiche sugli ebrei in Polonia e alcune curiosità sulla lingua e sulle loro tradizioni. Traduzione a fronte in polacco, indirizzi e informazioni sugli ebrei in Italia.

305.892 404 38 MIN

Viaggio verso il sereno, Vanna Cercenà, illustrazioni di Ivan Canu, San Dorligo della Valle, Einaudi Ragazzi, c2006, 169 p., ill., 19 cm. (Storie e rime ; 292). **Età: 9/11**

Dal maggio 1940 al settembre 1943, durante il fortunoso viaggio fluviale - da Bratislava in direzione Palestina - di un gruppo di profughi ebrei in fuga dal nazismo, sette ragazzini stringono fra loro uno speciale legame.

RAG CER

Fuori c'è l'aurora boreale : il diario di Ruth Maier, giovane ebrea viennese, a cura di Jan Erik Vold, Milano, Salani, 2010, 484 p., foto, 21 cm. **Età: 14/99**

In tre parti - diari viennesi, lettere alla sorella, diari norvegesi - la tragica vicenda di Ruth Maier, ebrea rifugiatasi da Vienna in

Norvegia per sfuggire alle persecuzioni naziste e poi uccisa ad Auschwitz nel 1942.

940.531 809 2 MAI



Gioco di sabbia, Uri Orlev, Milano, Salani, c2000, 83 p., foto, 21 cm. **Età: 10/14**

L'autore racconta a suo figlio la propria infanzia, ricordata con occhi di bambino, nel ghetto di Varsavia durante le persecuzioni razziali, poi nel campo di concentramento e infine in un kibbutz israeliano.

RAG ORL

I giorni della mia giovinezza, Ana Novac, Milano, Mondadori, 1994, 223 p., 18 cm. (Supertrend). **Età: 16/18**

Il disperato aggrapparsi alla parola scritta come unica speranza per sottrarsi all'orrore dà vita al diario della protagonista che, quattordicenne, trascorse più di un anno tra Auschwitz e altri sette campi di concentramento tedeschi.

940.531 809 2 NOV

Ho sognato la cioccolata per anni, Trudi Birger, scritto con Jeffrey M. Green, Casale Monferrato, Piemme, 2003, 223 p., 20 cm. (Piemme Pocket). **Età 12/14**

Il racconto della miracolosa sopravvivenza in un campo di concentramento nazista della giovanissima Trudi, denso di orrore e al tempo stesso della sua incrollabile speranza e del suo grande ottimismo.

940.531 809 2 BIR

Ho vissuto mille anni: crescere durante l'Olocausto, Livia Bitton-Jackson, Milano, Fabbri, 2001, 283 p., 24 cm. (I delfini).

Età: 12/14

Ormai adulta Elli, ebrea americana sopravvissuta all'Olocausto, rievoca il suo internamento ad Auschwitz e tutti gli orrori di cui fu testimone.

RAG BIT



Io e Sara, Roma 1944, Teresa Buongiorno, illustrazioni di Desideria Guicciardini, Casale Monferrato, Piemme, 2003, 247 p., ill., 19 cm. (Il battello a vapore. Serie arancio). **Età: 9/11.**

Come Isabella detta Isotta e la sua amica Sara, ebrea, riuscirono a vivere intensamente la loro amicizia nonostante la dittatura, l'antisemitismo e la guerra nella Roma tra il 1936 e il 1944.

RAG BUO

La stella di Esther, Eric Heuvel, Ruud van der Rol, Lies Schippers, Novara, Istituto Geografico De Agostini, 2009, 61 p., in gran parte ill., 29 cm. **Età: 11/14**

Esther, ebrea americana scampata all'Olocausto, con l'aiuto di suo nipote ritrova un vecchio amico che aveva condiviso con i genitori di lei gli ultimi loro momenti di vita in un campo di concentramento.

FUM HEU

La storia di Erika, di Ruth Vander Zee, illustrazioni di Roberto Innocenti, Milano, La Margherita, 2007, 24 p., ill., 26 cm.

Età: 9/11

Una tedesca ebrea racconta all'autrice il drammatico evento che le permise di sopravvivere nel 1944 a una deportazione nazista, quando i suoi, per una disperata intuizione, la gettarono ancora neonata dal treno in corsa.

ALB ZEE



Ultima fermata: Auschwitz : storia di un ragazzo ebreo durante il fascismo, Frediano Sessi, illustrazioni di Cecco Mariniello, Trieste, Einaudi Ragazzi, c1996, 146 p. : ill. ; 19 cm. (Storia ; 5). **Età: 11/14**
Attraverso prima il suo diario, poi il racconto della sua ragazza, la tragica vicenda dell'ebreo italiano Arturo durante il nazifascismo, dal 1938 al '43, quando a soli 15 anni viene deportato ad Auschwitz.

RAG SES

La stanza segreta, Johanna Reiss, illustrazioni di Serena Riglietti, Casale Monferrato, Piemme, 2003, 225 p., ill., 19 cm.

(Il battello a vapore. Serie rossa). **Età: 12/14**

Quando nel 1940 la Germania occupa l'Olanda Annie ha appena 8 anni e non capisce perché i suoi amici non vogliono più giocare con lei: tutta colpa di quelle assurde leggi contro gli ebrei che la costringono a trovare rifugio in campagna.

RAG REI

La stella nel pugno, Robert Sharenow, Milano, Piemme, 2012, 398 p. ill., 21 cm. (Piemme freeway). **Età: 14/99**

A Berlino, fra il 1934 e il '38, l'ebreo Karl, 14 anni, alle prese con le contraddizioni dell'adolescenza e gli effetti della discriminazione razziale, scopre il proprio talento per la boxe grazie al campione tedesco Schmeling.

GA 813.6 SHA



Stelle di cannella, Helga Schneider, Milano, Salani, 2011, 117 p., 20 cm. (Biblioteca economica Salani ; 4). **Età: 11/14**

Germania, 1932: l'ascesa dei nazisti al potere stravolge i rapporti sereni di una comunità nel tranquillo quartiere di una cittadina.

RAG SCH

Io sono l'Uomo Selvatico, Guido Quarzo, illustrazioni di Francesca di Chiara, Milano, Fabbri, 2005, 85 p., ill. 20 cm.

(I delfini. Storie). **Età : 9/11**

Dopo aver ascoltato dalla nonna la leggenda dell'Uomo Selvatico che vive da solo nei boschi montani Martino incontra un uomo solitario e dal doloroso passato con cui fa amicizia... Una storia seguita dalla sua drammatizzazione.

TEA QUA

L'isola in via degli uccelli, Uri Orlev, Firenze, Salani, c1993, 196 p., 20 cm. (Le linci : i libri che vedono lontano). **Età: 12/14**

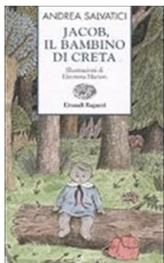
Nascosto in un edificio di un ghetto polacco durante la persecuzione nazista Alex, undicenne ebreo, mentre attende il padre che è stato prelevato dalle SS impara a sopravvivere e osserva da uno spioncino ciò che gli accade intorno.

RAG ORL

Jacob, il bambino di creta, Andrea Salvatici, illustrazioni di Eleonora Marton, San Dorligo della Valle, Einaudi Ragazzi, 2010, 93 p., ill., 19 cm. (Storie e rime ; 420). **Età: 8/10.**

Nell'ottobre del 1943 il piccolo Marco viene deportato in un campo di sterminio con altri coetanei ebrei romani, ma in suo e loro soccorso si attivano vari personaggi fantastici e primo fra tutti il bambino di creta Jacob.

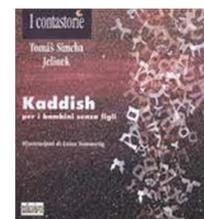
FSY SAL



Kaddish : per i bambini senza figli, Thomás Simcha Jelínek, illustrazioni di Luisa Tomasetig, Genova, Edicolors, c2000, [24] p., ill., 21 cm. (I contastorie ; 2). **Età: 9/11**

Il dramma della Shoah vissuto dai piccoli ebrei deportati dai nazisti nel lager di Terezin: bambini che non potranno recitare il kaddish, la preghiera di un figlio verso il genitore che viene a mancare.

ALB JEL



Le lettere del sabato, Irene Dische, Milano, Feltrinelli, 1999, 93 p., ill., 21 cm. (Feltrinelli kids. Sbuk). **Età: 10/13**

Durante la seconda guerra mondiale, sotto l'incombere del nazismo antisemita, l'ungherese Peter, orfano di madre ebrea, si fa leggere dal nonno paterno le lettere che, a quanto pare, gli invia il padre da Berlino.

RAG DIS

Mi ricordo Anna Frank, Alison Leslie Gold, Milano, Bompiani, 1999, 150 p., 20 cm. (I Delfini. Storie ; 161). **Età: 10/99**

Dal luglio 1942 alla fine del '45 la drammatica vicenda dell'amica del cuore di Anna Frank, l'ebrea tedesca Hannah Goslar, deportata come lei nel lager di Bergen Belsen.

RAG GOL

Soldatini di piombo, Uri Orlev, Milano, Fabbri, 2003, 357 p., 20 cm. (I delfini. Classici). **Età: 10/14**

Costretti a nascondersi e mentire, testimoni della morte dei loro cari, deportati, affamati, pidocchiosi: niente sembrerebbe restare dell'infanzia ai fratellini ebrei Mirek e Kazik, eppure continuano a giocare e vivere.

RAG ORL

Sotto il cielo d'Europa : ragazze e ragazzi prigionieri dei lager e dei ghetti, Frediano Sessi, illustrazioni di Cecco Mariniello, Trieste, Einaudi Ragazzi, c1998, 141 p., ill., 19 cm. (Storia ; 6).

Età: 12/14

Otto storie di adolescenti ambientate perlopiù nei lager nazifascisti, sia italiani sia di altri paesi europei, nei primi anni '40.

RAG SES



Lo stagno delle ninfee, Annika Thor, illustrazioni di Marilena Pasini, Milano, Feltrinelli, 2002, 269 p., ill., 21 cm.

(Feltrinelli kids. Sbuk). **Età: 12/14**

Seconda guerra mondiale: dopo i genitori, ebrei austriaci rimasti in patria, la giovanissima profuga Steffi deve lasciare adesso anche la famiglia svedese che la ospita e la sua sorellina per andare a studiare in città.

RAG THO

Il segreto della casa sul cortile : Roma 1943-1944, Lia Levi, scheda storica di Luciano Tas, Milano, Mondadori, 2001, 125 p., 19 cm. (Storie d'Italia ; 6). **Età: 11/14**

Roma, 1943-'44: per sfuggire alle leggi razziali i Segre prendono un altro nome e si confondono con gli abitanti di un immenso palazzo. Piera, 11 anni, dovrà fingersi un'altra; ma è possibile mentire al proprio migliore amico?

RAG LEV

Il segreto di Mont Brulant, Steven Schnur, Milano, Mondadori, 1997, 80 p., 21 cm. (Shorts ; 3). **Età: 11/13**

Chi sono i piccoli profughi che nessuno vede fuorché lui nel paese dove ogni estate, dalla fine della seconda guerra mondiale, va a trovare il nonno? Etienne, 11 anni, ebreo francese, che racconta, scoprirà in quei coetanei i fantasmi dell'incubo nazista.

RAG SCH



Si chiamava Friedrich, Hans Peter Richter, illustrazioni di Daniele Righi Ricco, Milano, Mondadori, 1994, 151 p., ill., 21 cm.

(Junior +10 ; 45). **Età: 11/14**

L'amicizia tra un bambino tedesco e il suo coetaneo Friedrich, ebreo, s'intreccia drammaticamente con le persecuzioni antisemite della Germania nazista. In appendice estratti di leggi della religione ebraica e cronologia dei principali eventi tedeschi dal 1933 al 1944.

RAG RIC

Misha corre, Jerry Spinelli, Milano, Mondadori, 2004, 212 p., 19 cm. (Junior besteseller). **Età: 12/14**

Misha è un giovanissimo zingaro che vive di furtarelli nella Varsavia occupata dai nazisti e che si ritrova a doversi nascondere per difendere non più il suo magro bottino ma la vita.

RAG SPI

Nazismo, testi di Andrea La Bella, Firenze, Giunti, c2000, 93 p., foto, c. geogr., 22 cm. (Atlanti universali Giunti)

Nascita, affermazione e sconfitta del nazismo attraverso la storia della Germania dal 1918 alla fine della seconda guerra mondiale, con un'analisi dell'ideologia nazista e notizie sui suoi protagonisti.

943.086 LAB

Otto: autobiografia di un orsacchiotto, Tomi Ungerer, Milano, Mondadori, 2003, 46 p., ill., 19 cm. (Junior-8). **Età: 6/8**

L'orsacchiotto Otto racconta la propria vita da quando nella Germania nazista fu strappato al padroncino, che lo donò poi al suo amico del cuore, alle vicissitudini che li fecero ritrovare tutti e tre insieme negli USA.

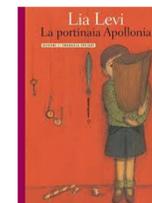
FSY UNG



La portinaia Apollonia, Lia Levi, disegni di Emanuela Orciari, Roma, Orecchio acerbo, c2005, 24 p., ill., 25 cm. **Età: 7/9**

Daniel, piccolo ebreo, ha paura della portinaia Apollonia che è brutta e di sicuro è una strega che alla prima occasione lo mangerà, ma dovrà ricredersi perché a volte le fiabe mentono e Apollonia lo salverà dai tedeschi.

ALB LEV



Prigioniera della storia : Margarete Buber Neumann testimone assoluta, Frediano Sessi, illustrazioni di Pierluigi Longo, San Dorligo della Valle, EL, c2005, 125 p., ill., 23 cm. (Sirene ; 13).

Età: 12/14

Nata nel 1901 Margarete Buber Neumann ha vissuto i momenti più drammatici del secolo scorso: comunista, deportata nei campi di concentramento nazisti e nei gulag sovietici, conobbe l'anima nera di entrambe le dittature.

RAG SES

Quando Hitler rubò il coniglio rosa, Judith Kerr, illustrazioni dell'autrice, Milano, Fabbri, 2000, 270 p., ill., 20 cm. (I Delfini Bompiani. Classici ; 21). **Età 11/14**

Poco prima che Hitler vinca le elezioni in Germania Anna e la sua famiglia, ebrei, lasciano la Germania per andare in Svizzera, poi a Parigi, infine in Inghilterra, per cominciare daccapo ogni volta, tra mille difficoltà ma con la gioia di restare uniti.

RAG KER

La ragazza col violino, Virginia Euwer Wolff, Milano, Mondadori, 2000, 188 p., 21 cm. (Junior Mondadori. Gaia). **Età: 12/14**

Allegra Shapiro, 11 anni, durante i mesi in cui si esercita con il violino per partecipare a un concorso per giovani musicisti scopre molte cose su se stessa, sugli altri, sulla sua famiglia.

RAG EUW

Rosa Bianca, Christophe Gallaz, idea e illustrazioni di Roberto Innocenti, Pordenone, C'era una Volta, 1990, 32 p., ill., 29 cm.

Età: 9/12

Nella Germania sconvolta dalla dittatura nazista una bambina, Rosa Bianca, scopre l'esistenza di un lager e decide di aiutare gli ebrei che vi sono prigionieri portando loro del cibo.

RAG INN



Un sacchetto di biglie, romanzo di Joseph Joffo, Milano, Sansoni, c2000, 278 p., 24 cm. **Età: 12/14**

I fratellini ebrei Joseph e Maurice sono costretti dall'occupazione tedesca in Francia a separarsi dai familiari e a fuggire da una città all'altra, sopravvivendo a fatica e nascondendo sempre la propria vera identità.

RAG JOF

I dati sono tratti da liber data base copyright IDEST

Nuoro Gennaio 2014

L'illustrazione di copertina è di Roberto Innocenti, tratta da "La storia di Erika"

Il treno che ferma a Birkenau

Il treno portava tante bambine e bambini
scendevano dal treno a Birkenau
poverittas poveritteddos
solo un pigiama a righe
gli avrebbero dato
neppure quello a volte
prima della camera a gas
poverittas poveritteddos
il freddo li devastava
già condannati a morte
bambine e bambini
poverittas poveritteddos
scendevano dal treno
che ferma per sempre a Birkenau

Natalino Piras, *Viaggio ad Auschwitz*

<i>Albero della memoria / Sarfatti</i>	POE SAR
<i>Anni spezzati / Lia Frassinetti</i>	
<i>Città che sussurrò / Jennifer Elvgren</i>	ALB ELV
<i>L'eroe invisibile / Luca Cognolato</i>	RAC COG
<i>Fino a quando la mia stella brillerà / Liliana Segre</i>	
<i>Fiori della tempesta / Claudio Cavalli</i>	ALB CAV
<i>Hetty : una storia vera / Hetty Verolme</i>	RAG VER
<i>Io ci sarò / Lia Levi</i>	RAG LEV
<i>Isola di Rab : 1941-1943 / Frediano Sessi</i>	RAG SES
<i>Paura sotto le stelle / Jo Hoestlandt</i>	ALB HOE
<i>Strada , patria, Sinta / De Bar Gnugo</i>	RAG DEB